شكواي الخامسة

شيمتنا التمقل فاكماستحققه شكواي

fournal Quotidica Universal Propriétaire : ELIE COZMA **ABONNEMENTS**

Imprimerie Commerciale بميع جرج ف

ساحب الامتباز : ^{ال}باس قوزما

[اجرة الاعلامات: يتنق عليها مع الادارة]

ادارة الجريدة : المعابعة التجارية (سوق الحميديه) عنوان الر سائل والتلغرافات « العمراز دمشق»

مندوق البريد عرو (١١٠)

دمثق الجمعة في (٦) ايار سنة ٢١٩١ و (٢٨) شعبان سنة ١٣٣٩



Damas əndredi 6 Mai 1921

- 1741 1941

اللونكانوا قدنزعوه من مكانه عنــــد

وضع تلك الصحفة لكنهم ارجعوه

في ٢٠ ك ١ سنة ١٨٨٩ بمناسبة مرور

عند ما تظهر هذه المقالة (يوم | البونابرتية محفورا على حجر رمادي الجسة) يكور قد مر على وفاة نابوليو ن والرت منة سنه كامله في جزيرة اللديسة هيلانه . وقد احتفات ، امس الامة الافراسية في باريس وفي اهم والله عام على انشا القنصليه المن فرنسا بهذا التذكار العظيم .

ويرتقي عهد بنا. بيت بونابرت إلى أشهر نيسان سنة ١٧٩٨ وقدوقهنا امس بالتصادف علي مفتنح القرن الشابع عشر وكان مولفا رسالة بعث بها الى جريدة الاحوال احد من طبقتين ولكن عندما ولدفيه الولون فضي في بيته في اجاكسير سبعة المام اللنانيين المنفيين في «كورثي، قاعدة كانمو والقامن ثلاث طبقات كما هوالان من ٢٩ ايلول الى ٥ ت١ سنة ١٧٩٩ جزبرة كورسيكا التي ولد فيها نابوليون وكان شارل بونابر توالد ابوليون قدبني | وقدم لوالدته هدية مذود الماح سنة ١٧٧٤ سطحا على يبته وسنة ١٧٨٠ والابتوس الذي جا به من مصروهذا وقدوصف ذاك اللبناني بيت بوثابرت اجرى بعض الاصلاحات الهمة في الغرفة المذود باق حتى اليوم في البيت

· هناك وصناً دقيقا ومما جاء فيه قوله : " كثيرًا مازرنا بيت بونابرت الذي تمكن زيارته كل يوم واكمن يجب ان وفي اثنا عداثة نابوليوز كانت الله وفي ٢٢ اذار سنة ١٨٠٤ وهب يتندم الزائر من صاحب المنزل المقيم اسرته تشغل طبقتين من ذاك البيت | نابليون بيت بونابرت الى اندريا دامولينو في بيت خاص قريبٍ منه. وقد اخبرني أما الطبقة الثالثه فكان يتيم فيهاانطوان ابن عم والدته ذلك الحاجب ان والده كان مقيما قبله ماري بوتزو دی برغو نسيب على خفارة البيت وروى لي ان جــده البونابرتيين من جهة ذوجته مادي منير عقب فانتقل ارثه الى ابن اخيسه ووالدة تأبوليون رضما من لبان واحد. جوستين بوتزي ابنة فيرجيني بونابرت لافي را ولينو الا أن والدة نابليون وكذلك ظلت تاك الاسرة مشمولة وسنه ١٧٧٦ افترن اغناطيوس بياناي طلبت الاستيلاءعلى البيت سنة ١٨٣٤ بانظار الاسرة البونابرتية متى اليومومن باتيليا مارمابوتزر ديبرغو وسكن في ابصفة كونها وارثة لحفيدها الدوق شا زيارة ذاك البرت التاريخي فأنه يت حميه . وسنة ١٨٨٧ مثلت اسرة دي رشتات واعاد يوسف بونابرت بيانلي وبونابرت امام المحكمة لان طاب الاستيلاء على البيت وفي ٣ بنوجه الى شارع نابوليون ثم يمثل الى البيين،ويدخل في شارع ضيق يدعي السيد دجوسيتنابوتزي صبت على شارل كانون الثاني سنة ١٨٤٣ أجريت تسوية شارع الأديس شارل فيانمي ثمت منزلا بو نابرت اقذ ارا من وعا اصابت ثابه بين الفريتين ووضع يوسف بونابرت يده وفي سنة ١٧١٥ اشترى يوسف على البيت في شهر حزيران سنه ١٨٤٤ موالفا من ثلاث طاتات لا يتاز بشيء بونابر ت الطبقة الثالثة من بت بونابرت من أن ابنته البرنس زيناييد ورثته عن المنازل المعاورة له الابصفيحة من وكانت السيده لينيا وانتها إرقدمته الامبراطور نابوليون الثالث الرخام فوق الرتاج حفرت علما هذه الميزا قد هجرتا كورسيكما سنة ١٧٩٣ | وقت ماذار كورسيكا سنة ١٨٦٠ . ولم

وأفرابوز الاول واد في هذااليت في ١٥ آب ١٠ ١٧٩٦ ،

وفوق العصيفة شعار الاسرة الهيرغب أن يرى بيته مرتما عبث يبود البوالدية كان في حوذة اسرة لافي

يتولون سا معاشر النحل ان سبيلة ايها الدموع المسالة ، ما « بكي شاعر على طال " ما ابكيك ولادثت بيد ان في تنقاءا من زهرة الى زهرة تكلى و مدهاكما ارتباك ولاشقى من ب الشهد وفي شكواي هذه الرةكل قال ا دعوني اشقى كا اشقى عليك ، الراره . وما احسب الشهد خيرا من تخضت بك قريحة البكاتب واسقطتك هذد المرارة لولا تمطق الناس لها ومتى

عن سائر اللغات في انها لاتقتصر على الحروف في تاليف كأباتها بل بل تتجاوزها الى الحركات في التميز بين الكلات المتماثلة التركب المتشابهة الجروف فاذا اسقطت الحرك ات وسامنا ممك بهذا الاختزال فكيف نجيز لك اسقاط الحروف او قليها سيما ومن الكلمات في هذه اللغة مايودي معاني كثيرة بصعب مهاحذف الحركات الفارقه

الحروف : ك الأدكل الردرة الباده ١٠٠٠) "يعسوب ا

ويتط ويروي داجه ويتول ومناك اللهم في ذمة الله اينها الحروف المبدلة وفي

الريشة الناقمة منك مجازفة كواعتسافك. اقالام بعض عملة الاقلام الذين يكتبون مرثيتها كل يوم على صفحــات اشبه قيد الحياة. يكفي الافكار عوادي المراقبة تصدع ثىملها وتضرببينها فاتئد في خنق ما سلم منها خنقا يتركه جشــة مقبوعة الشكلمة ورةالاعضاء كجثة ا هکطورا وقد جرها ۱ اخیل بر کبته ثلاثًا حول * الـون . يكني الكاتب ألم يشكوه ودا يمالجه فلا تقم ألما من ألمه ولا تدسيها في سمهولك عند

يد الناصدة لم تري محاشق الوجود ولم

حسنة تحتسبها بين يدي ربك الكريم فهيان تقتصدف الجورعلي تلك الكايات او يئقل عليك وزرك في يوم الحساب. يَكْفِي اللَّمْةُ مَا يُنتَابِهِــا مَن بالاكفان فاتق الله في تشويه معارفهما ومسيخ ملاعها والتنكيل بها وهيءلى ممدودة تبدولارائي مفككة المفاصل

اللفة العربية ايها الناضد تختأف

(42) قات : اخطأتی باابنة جلدتی بلومك منضد الحروف وتقريعه مع أن الذنب

كان المايل يستعذب مدذاق الدواء تتمتمي بما يمتمتع به كمل مولود . الشافي الدا وايتهم ينكرون على ياناضد الحروف. اذا كان اك شكواي الاولى وما بعدها ويغضون على التذى قائلين مااسراد بالنصح لا بالذم قلت (وهل يصلح العطار ماافسد الدهر ? وكان ناضد الحروف يثأر لهممني ويعمل على كيدي .. فقد (حفظني ما يركم لى من الإغلاط المطبعية في كل (شكوى) على رغم ماارفع اليه من الاحتجاج حتى دفعني اهماله الى الشكوى وان زادتني خصما على اخصامي ٠٠ كنت من قبل اخاف (قلم المراقبة)

ولا خوفي من شفار السيوف وطعنات الرماح.واخشاه ولاخشيتي الجيش الجراد. واقول بانه يعني عن الفيالق والطاود ودُواتُ البخار . (قلم) في كل بلاد ولا إ جيش بأب يلحف الجبل والمهاد ، وذلك من قبل. اما اليوم فقد صرت اخشى ناضد الحروف واهاسه هيمتي الجني الذي كانت تخيفني به جدتي العجوز... قلم المرافية يشطب اما ناضد الحروف ألله اجر المحسنين . فيمسع ... ذاك يترك بياضا تانس اليه النفوس ولا تمجه الاذواق .. وهذياكل بعض الكليات وياحفها (بالباض) كنفنا غير تارك لاعيناة ولا اثرا .. ذاك يحذف فكرا بجملته وفقر بكاملها وهذا يجدع انف المكرحين يبتراطراف الفقرة .. ذاك يريح القاري. المسائل والكاتب المتطرف وهذا يقامهما فيقف القارى. امام لغز مستغاق ومعنى مشوه وقفة سأخط. ويتفالكاتب نائحا

على بنات افكاره المدفونة في الحياة ير الكاتب بنظره يميتكرات (قلم للراة. م) - تلك الإكفان البيضاء -فَيترحم على أليتُ اللَّهُ فُونُ ويقول إلا لله وانا اليه راجمون، تلك سنة الله في ه. اد د، وأين الدن تر مه المنون جميز زفرة اليس ذنبه ولا أخالك تعنين سوى ويضى في سبياه .. شمير جدسوخات ناضد مصحح (البروفا) من باب (مجانقك

المطبعة الوطنية

سوق الخوجه-بجانب مدخل القلعه هذه الطبعة التي افتتحت حديثًا مستعدة الطبع الكتب والمجلات والجرائد والاشفال التجارية بكامل الوفيها احر فاخشبيه كبيرة عربية وافرنسية الطبع الاعلانات السينا والتجاروغيرهم وكل ذاك على غاية مايكن من الانتان والمهاودة •

مندمنه اخوات

طقومة بياض جاهز توتحت الطلب

أشغال يدوية السيدات

قد اشتهرت الانسة روزامجاح في بيروت بالاشغال المحديه كالنخريم والفنيز والرنيسانس وغيره مما يجاجه بياض السيدات كما والها تقننت ابطا صنعة تخريم شراشف السرائر ومسا شاكابا من الاشغال البدويه التي تميزها عن سواها باتقان هذا الفن الجميد لل وهي على استمداد تام لاعطاء جميدم التعليمات اللازمة عن كيفية الشنلوالما ذاالازمه السمروالخليمة بواسطة : نمانی اخوانوعاقوري في بيروت

LIBRAIRIE UNIVERSELLE

Nouvellement installée prés de lihotel d'Orien au commencement de la rue Salhièh Abonnement aux grants quelleus Revue. Romans Fournitures de Bureaux Nécessaireis des écoliers Prix modèrés

يوجد في المكتبة الممومية التي فتحت - ديثًا بجانب لوكندة الي لحوام، طريق الصالحية من جميع الجرائد والمجلات ووايات الافرنسية معلوالم المكاتب وتلامذة المدارس باسعار متهاودة.

ان القرميد المعروف (ايترنيت) هو آخر اختراع للسقوف المركب ان مواد غير قابلة الاحتراق ولا تو ثر فيهاء وامل الثلوج والجابد ولا هوا والبعر وهو خفيف الوزن ورخيص الشمن تجدونه بكمات وافرة بمدلات وكباله

· درویش یوسف حداد فی بیروت · وهو يقدم أن يرغب كاتلوكات وما يلزم من ايضاحات بجانا وبعان ازبائنه الكرام انه يوجه بستودعاته على الدوام كميات وافرة من التراك الانكارية والافرنسية والباحيكية على المنالاف انواعها وكلس افرنجها ال كافه الاجناس وجسورة الحديد قرميد فراشه طوب وترابه ناديه ازوم الافران طوب مبخش کا قساطل فخار عصی مماول ورفوش ومن مبلم

مرد المرا الرمية - مدا جول الراح

الى ما كان عليه فباشرت السيدة ليتيسيا | دامولينو فابتاع البوليون الثالث جميس في الحال اسلاح البيت وكتبت في شهر | ذلك الاناث ببلغ ٦٥ الف فرنك ر تشرين الناني سنه ١٧٩٦ الى صديقها | ونقله الى بيت بونابرت في ١٥ آب سنة عقيلة كلاري في مرسيليا ترجومنها أن إ ١٨٩٦ بناسبة مرور مائة سنة على ترسل اليهالواذم السطح والواح زجاج | ولاده البوليون ألاول . وثانية كراسي كبيرة وغير ذلك من وقد ورثت بنيت بونابرت

الاشياء اللازمة لترميم البيت وتجديد الاميزاطورة اوجيني قرينة نابوليون رياشه وقد انتهوا من اشغال الترميم في | الثالت وبعد وفاتها في ١٢ آب سنة ١٩٢٠ انتقات ملكية البيت الى البرنس جيروم بونايت كبير الاسرة البونابتهيه اما الطبقة الثالثة من ذلك ألبيت فقد سكنت فيهاالبرنسس مارمان بونابرت

وعند رجوع نابليون من مصر

ويستطيع الزائر ان يشاهدهفيه

وسنة ١٨٣١ توفي الدريا رامولينا

حتى وفاتنها اي حتى سنه ١٨٩١ اما الاثاث الذي في بيت بونابرت قد جدده عندرجوعة من ايطالياحيث كان معينا قوميسيرا حربيا ولكن يمكن القول انالقسم الاكبر من ذلك الاثاث كان لاسره بونابرت.

والداخل الى بيت بونابرت يشاهد فيه الغرفة التي كانت والدة نابوليون تنام فيها والشرير الذي كانت ترقد عليه والكرسي الذى نقلوها عليه من الكنيسة الى البيت حين شمرت بابتداء المخساض قبلما ولدت نابليون وردهة ألاستقبال والمرفة التيكان يشتغل فيهمأ والد نابليون وغرفة نابليون وفي ارض هذه الغرفةكوه ينحدرون بها الى دهليز هرب منه نابليون ذات يومن وجهرجال باولى الذين

كانوا يتعقبونة وبريدون هلاكه هذه خلاصة مانهم القاري، في ماي مأتي بذلك البيت التاريخي الذي ولدفيه رحل داهية من اعظم الرجال الدين فعاديًا إلى اجاكسيو في ربيع سنة١٧٩٧ من يكن في ذلك المهد شيء من الاثاث في ا وكتب الجنرال بونابت من ايطاليا البيت فان جميدم الأث الاسرة

مالح المالية

تفديعون الدوائز يسرنا جدا مانراه من المتمام حضرة يو .. ف بك روكس مدعي عام المركز بتفنيش الدوائرومر اقبةالموظفين وتفقد جميع الشوأن مما يزيد بتنظيم الدوائر

المصرف الزراعي

جاً. في التقرير الشهري للمصرف الزراعي عن شهر نيسانن المصرف لم يقرض شيئأ خلاله لتعذر تطبيق اتخاذ الورق السّوري اسا سا للمقود ولمدم صدور الامر بالسير على المنوال السابق ريثما يبت في هذه المشكالة وقداصبح الزراع لمَّن جرا ذلك في ضائقة شديدة في جميع المناطق الامساك المصرف عن الاقراض وهو يلح يطلب صدور قراربالخادالدهب أساسا للعقودوالممامله ومماجا فيالتقرير ايضا ان المصرف المذكور قد جيفي ذالــُالشهر من رأس مال قروضه (۱۰۲۰۱۸) غرشاذ هبيا و (٢٤٠٢٣) من فوائدها وقد انفق (٤٦٧٣٤) على الرواتب وسائر

لبنان وحقي العظم بت حضرة حاكم دمشق حقى بك العظم الى صاحب جريدة الحريه كتابا ننشره بحروفه :

حضرة الماصل صاحب (الحرية) الغرا. وأيت مقالًا في المدد ٥٦٣ من جريدتكم الغراء تحت عنوان اغورو واستقلال لبنان ، ورد فیدانی صرحت للصحافيين بأن الجنرال قال لى في حديث ان الوحدة ستتم قريبًا والحقيقة اني لم احادث احد من الصحافيين لا في اسلوبها الجديد ثم تنقات بين (خط بيروت ولا في دمشق بعد عودتي اليها | الادباء)و(المطالعة الفنية)و (الاداب ولم اقل شيئاً عن لسان فخامة الجنزال وجل ما قلته امام بعض الذين ارادوأ ان يعرفوا رأيي في الوحدة هو انهاتتم عما قريب نهائيا قات ذلك ولم ازد عليه وكم اشرألى لبنان بكامة واحسده ولا ادري كيف يو مخذ منه افي طلبت من الحنزال ضم لبنان الى سوريا وبهذه

المناسبة الفت نظر قراء جريدة الحريه

الغراء الى الحديث الذي جري بيني

وبين صاحب حريدة الممران الدهشقيه عن الوحدة وقد تشرنه بيض الجرائد البيروتيه أيضا ومنه يعرف القاريء مبدأي في الوحدة وارجو في الخنام قبول احترامي اللائق سيدي .

جاً من دائرة الطبوعات: يدعى اصحاب المنازل المواجرة الى الضباط الى دائرة التميرات الافرنسية حالا لامضاء (كوندراتو)

حفلة ختان احتفل قبل ظهر امس ممدوح بك العابد بختان نجله حسن وقدحضر الحفاة صفوة وجهآه وأعيان المدينة فنهدمهم راجين لهمدوام الافراح والمسرات

الكرميات هو عنوان كتاب يشتمل على مقالات وقصص في موضوعات شتىبقابه الكاتب الناضج احمد شاكر الكرمى صاحب المثالات الممتعة التي ينشرها بتوقيع

اهدى المو الف كتابه الى صاحب هذه الجريدة فكنت اولءن تلقفه واولمن حمله الى غرفتي لاتصفحه فيا تركني أتركه حتى أتبت على اخره

كتاب ينكسر على أومة صفحة وقدعني بنشره الكاتب العصرى محى الدين أفندي رضا صاحب مكتبة السعادة في مصر . وله في صدر المتاب مقدمة تدل على أنه (ولوع بالادب عب لنشر جيده) وهو من المحبين بالكرمي وعبقريته والكتاب مهدى اليه ذكري الصداقة الوثقة بين الموالف ووالناشر

وتعدد الزوجات والطلاق وفلسفة الحب

والحرية والتقلب والفلسفة الشرقية ومأ

اغلاءوالسل والموت والمرض والزهرة

والخاتمة فاذا انا بين مباحث طليه حسنة

الإساليب مبينة التراكيب اقل مايقال

مقدمة باحث المالادبية العصرية التي

تهملح لأن يقلمهاالناس لابنائهم وبناتهم

قرأت مقدمة الكتاب فاعجبني صيفتنا الحقيقة باعجاب وافتخار العربية وفن الانفاد) والعزوبة والزواج

باللفظاعي الوطميون والدخلاءا فاجأنااول من امسر نأ من فاسطبن

يستفادمنه ان جماعة من الصهيونيين ها جموا مدرسة للوطنيين في بإفاففتكُوا بتلامذتهافتكامر يباادى الىقتل مايقرب من الثمانين تلميذا ثم عادوا ظافرين غانمين وقدثت - د على اثر ذلك ثورة الدولة المنتدبة (?) ولكنها لم تنص بين الوطنيين واليهود قاربت ضحاياها الشين بين تشيل وجريح من الفريش زوي هذا أعابر الآن كا نقل الينا على أن نواني القراء بنفاصيلــــ متى وقفنا عليه

> آلى اعضا الربطه الادبية نظرا لانتقال اداارة جريدة سوربا رئيس الرابطة الادبية

. نهبت جماعة رشيد بن سمير من

مهادة طبيب وطني وتعيين سفارة بواشفكة فوق العادة

ايطاليا واميركا العمران: ننقل هذه الكلمة عن ارسلت الملكومة الايطالية مذكرة الولايات المتحدة صادقت فيها على نظرية الرئيس هاردنغ لتأليف جمية امم على

> انصح لكل من يلذاء الادب العصري الراقيان دين مكتبته بهذاالسفر

(--)

المامه اول امس عبد الحميد بن ملحم سلیان مقتولابین اراضی دیر قانون وصحرة الجديدة فذهبت هيئة تحقيقية لكشف والتعقيباتجارية لمرفةالجانين

خلیل مردم

لبصديق جادبيروت وقداصيب بالتهاب في الحنجرة " تداوى مدة شهر فام ير نتيجة لاني تشخيص المرض ولإنى المعالجة فذهب اخيرا واستشار الاخصائي الدكمتورتوفيق حماده فشخصاله المومي اليه مرضه وسامه نتيعبة التشخيص خطأ ثمايده له بفحصالدم فشفا. للريض اصبح مقررا لان لهذا المرض داو. شافيأ وقد كانت الصعوبه بالتشخيص لابالمداواه فمحيا الله اطباءنا ألوطنيين

وهو يطلب من صاحبه في دمشق

الجديدة فقد رأت اللجنة الإداريه ان مُقد جَاسَاتُ أَلرَابِطَةُ الادبِيةُ في منزل رئيسها مساء كل سبت فالموجو من لاخوة ان يحضروا في ألوقت المعين

عرب المكيدات ثلاثة عشر جلا من اراضي الزويه فارسلت قوة استردت الجميع سوى جماين تعهد رئسهم باعادتها انبا العالمر المعاهدة الروسية الايرانيه تم التوقيع على الماهــــــــة الروسية الايرانيه وهي تنص على سحب الجيوش البواشفية من ايران

كما اشار الناشر في مقدمته

فيها انها من السهل المنتع بل هي في ا ومن ناشره في مصرفالي اقتنائه يا من رغب في المواضيع والافكار العصرية

الاخيره بشأن مبدا احتلال الروه ماد اسالي اله ايس ادى الولايات المتعد الحياج في مقاطرة برمساني أوذلك مفضل السائد الرائد الرائد الرا الاهالى وهم يلحون بطاب المشأريع الجديدة التي اقترحتها فرنسا

الثوره المندية

قرار باشفيكى جديد

إِرَالِمَةَ رُونَسُكِي قَرْدِ مَايَاتِي :

أ. ١٥ فرقة الى ٢٣ فرقه

للمالم اللطبكي الىالبحرالاسود

الى حدود بولونيا ورومانيا والقوقاز

فيالبلاد الخارجية انتسرع بشراء جميغ

السطيعه من الموادوالذخائرالحربية

البين والاسطول وان توصلها ألى روسيا

٧ ان يعقد مجلس عسكري ثان

يم حميع القواد والضاط الروس ذوي

العدة والقدرة ويتباحث في اخرخطة

تنخب الشروع في الممجوم الجديد

المسيو بريان في لوندره

إساءالجمعة وصل اوندره كلمن

السبوبريان والمرشال فوش والمسبوبرتاو

قبل اجتماع مجلس الاعلى

إن المجلس الاعلى سيجد باجتماعه حالة

مرضة الرجدتها مفاوضات هذه الايام

ذكرفيليب ميللت في البني اديزيان

فبل اول امار

والجزال ويغائد

المقالطه والتمويه

سيدنهام على مسألة الانتداب لفاسطين

فأثاين أن عبات الاهالي لم تراعي بهذا

الشان وطلبا ألرجوع الى تقرير اللجنة

الاميركية أاتى وقفت علىميل الشمب

فرد عليهما اللورد لندزي بقوله ان

المادة الثانيه والمشرين من عهد جمية

الامم تنص على ان يكون لرغبات

الطوائف الاعتبار الاول في اختيــار

الاعتبار في وضع شروط الانتداب

أقال أن الحكومة لاسبيل لهاالي التقرير

المذكور (تقرير اللجنة الاميركيه) لانه

قتيل

أؤب

اسس جديدة وقالت انها تشارك اميركا

صادفت دورية درك ميسلون –

ملك حكومة اخرى (١٦)

المعرش اللوود لمنجتن واللورد

لا يقلال الذاتي اطانتهم ورفعوا اسيوافق عليها دون ممارضة وعدادلك مذرات عديدة الى حكومة لندن بهذا | لقد اعترف صريحا المسبو لويد جورج الديدويرجح ان انكائرا ستأبي طاب أبضرورة احتلال الروهر فيما اذا تمنعت مدهالقاطمة لان خطرها أصبح شديداً المانيا عن الدفع و وناه على واتراه البتي باريزيان يحتمل ان تقتسر الناقشة على جا· الى الصحف الباربسيــة من | الانذار · إنال ان المجلس الع مكري البلشفيكي

الاضطرابفي المانيا الاعلى الذي عقد في •وسكو تحت يشير مراسل الايكمودي بارى الى الاضطراب المظيم السائد في النوادى ١ توقيف تسريــ الجيش اسياسية الالمانية ففي علس الريشاغ الشفيكي سرعة واعلان التحيد العام بتدال كل عضومنه: ماالممل ال ان ببلغ عدد الجيش اربعة ملايين لاجتناب العقوبات ? • ومع ذلك لايتجاس حزب من الاحزاب السباسية ٧ ابلاغ، ددفرق الحيالة التي تبلغ على اسقاط الوزارة خوفاً من عدم التمكن من تشكيل وزارةجديدة . ويرى العموم ان الطريقه المثلي لمقاومة احتلال الروهرهي ان تقدم و زارة جديدة

٣ حدل جميع قطع الاسطول الوسيعلى اهبةالعمل ابتداءمن اول ايار ٤ نقل نصف غواصات الطول آلي الحلقاء يكون اساس اعالها اثفاق باريس ويظهر ان الاضطراب عظيم جدا ٥ تكليف هيئة ازكان حرب في النوادى السياسية الالمانية ُويدود الجيش تكايفا سريعا يوضع الحطط على الالسنة تعيين المسيو شسمن المرية لجبهتي القوقاز ورومانيا ولنقل والمسيو رومرفيها اذا استقال المستشار الميوش وحشدها على حناح السرعسة فهرنبساخ والدكتور سيمونس وتشير الجرور نال الى امكمان تعيين المسيو ١ تكليف هيئة الاركان حرب ماير خلفا للدكتو سيمونس الهامة بابلاغ جميع اللجان الروسية المميشة

المسيولويد جورجوالمسيو بريان بعد ظهر السبت جرت مقابلة ودية للغانة بين المسيو بريان والمستر لويسه جورج فحبذ المستر لويد ىجورج الخطة الممومية لاعمال الحلفاء في الروهر٬ مقتصرا على تقديم بهض الاعتراضات بخصوص كيفية تطبيقها أوعلى الاخص بشأن رسوم الفحم . وتشير برقية من | بناية المهاوده

أعرض من اللها يكر مندمه اعال الهند وقامت فيهما "ثورة | قدمها الخبيران الافرنسيان الموسيو | ان احتماه قان الولايات المتعدة لا ي المرب المنافين ألانكايز | لوشر والمسيو البدوكس وبظهران | تتصرف كوسيط خال من الغرض بل مندوب المفوض السامي بدمشق في تعتبر مسئلة التعويضات كسئلةحيوية الحفلة التكريمية الني اقيمت في دمذق لها وهي متفقة مع الحلفاء على وجوب لحضر قالسيو دافيدواعضا بجنة المرض التوصيل الى حل عملي مبنى على

سوريا وفرنسا

المياب الدي أراد المسيو أنامرو

سبدي الوزير كم يداتي سادتي :

ويسدونها خالص الشكروالثنا محسث

لم تنتدبكم لزيارة سوريا باسمهـا الا

لتبرهن لجميع السوريين والافرنسيين

في هذه البلاد عن شدة اهتمامها بترقيتها

وبذل المجهود في سبيل اسمادها وما

كان اشد سرورنا نحن المجتمعين حولكم

الان اذ اخنارتكم فرنسا لهذا القصـــد

السامي سيا وانتم قادة الرأي المام

الافرنسي واصحاب الكلمة النافذة في

مجالس الحكومة وانقدومكم الينامع

نخبة من رجال الاعمال المجتمعين حول

هذه الماندة اعنى بهم اعضا الجمعيدة

الافرنسية في المعارض الحارجية الذين

كثيرا مااعتادوا على حل المصلات

الاقتصادية يبرهن لنا انكم . تو الفون

البعثة الحقيمية التي تفتقر اليها السلاد

لدرس الامور التي تعود عليها بالخير

العميم ولقد وقفتم ولاشك تمام الوقوف

على حاجة سوريا وامالهـا كا وانكم

درستم طريقة المعاونة السورية

الافرنسية التي تقوم بهاالحكومة المحلية

اجل قيام بالاتفاق مع الدولة المنتدبة

الترقية البلاد وأسمحوا لى أن أكون

شديد الثقة بالنتائج الحسنه التيستعود

قبل أن ارفع كاسي لاشرب اعتصاب عمال الممادن في انكلترا نخبكم استأذنكم بالافتكار جيد صرح ناظر المجلس المالى امام مجاس عامية هذا الاجتماع. فينا حول هذه أ السموم بانه انتهى من 'لمفاوضات الثي المائدة يجتمع الان ممثاو الدولة المنتدبة عهدبها اليه بين ممثلي عمال المسادن واكبر موظفيها ورواوساء حكوماتها البريطانية واصحاب المعادن بسهتسه مع اشراف مدينة دمشق واعيانها رئيس (بورد - اوف - تراد)الاسبق متحدين بعاطفة واحدة وقاب واحسد الاسطول الافرنسي في طنجه وكن ياسيدي الوزير على ثقة من انهم بناسبه زيارة الاسطول قابل الوذير بسلهم هذا لايتصدون مجرد ألمجاماسة الافرنسي سباح السبت في دار المقيم وملاطفةشخص عظيم نظيركم واكمنهم العام الاميرال شارنز محاطا باركان حربه قوم فطروا على تقدير الجميل فهم وباشا طنحه النائب عن المسلمين ' وقد يجيون بكم حكومة الجمهوريــة

حضر هذه المقابله اعيان مراكش وعدد غفير من كبار وجال المستعمرة اتوا ليعربوا عن امتنائهم وشكرهم المرنسا مقابلة هيت عقد المؤتمر عند الساعة العاشرة من صباح الاحد الماضي فقدم المسبو برتاد بيانا مفصلا عن العقوبات التي وضعت في باريس ويعتقد مرا-ل وكالة شركة هافاس ان مناقشة صباح الاحد كان لها صفة عمومية وقد ظهر من المناقشة العمدميه الاتفاقم بين الحكومتين على المناقشه وهو ضرورة

بدون تاخر ايوب ومسانكي ، بيروت سوق الطويله ، اجواخ واصواف وجميع لوازم الحياطين المبيع بالجمله وبالمفرق باسماد

حمل المانياعلي ان تدفع النعويضات

المطبعة الوطنيب

موق الخوجه – بجانب مدخل القلمه هذه المطبعة التي افتتحت حديثا مستعدة لطبع الكتب والمجلات والجرائد والاشغال التجاريه وبكامها فيها احر فاخشية كبيرة عربية وافرنسية لطبع الاعملانات السيلما والتجار وغيرهم وكل ذلك على غاية ما يمكن من الانقانوالماودة • منهمذه اخوات

اسيدي الوزير : امالب البكم ان تنذكر فاعبارتين

على البلاد وانامًا